

<<作品是怎样产生的>>

图书基本信息

书名：<<作品是怎样产生的>>

13位ISBN编号：9787810290531

10位ISBN编号：7810290533

出版时间：1990.12

出版时间：暨南大学出版社

作者：殷国明

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<作品是怎样产生的>>

作者简介

殷国明，男，1956年12月出生。

硕士，教授，博士生导师。

原籍江苏常州。

1978年3月考入新疆大学中文系，毕业后考入华东师大中文系现代文学专业研究生，师从钱谷融先生。

1985年起在广州暨南大学中文系任教，1989年3月破格晋升副教授，1993年破格晋升教授。

1995年被华东师范大学引进，任教授，博士生导师，参与申报文艺学博士点工作。

中国作协会员，《文艺理论研究》杂志副主编。

主要从事文艺学、中国现当代文学、比较文学研究。

<<作品是怎样产生的>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>