

<<我要变美丽>>

图书基本信息

书名：<<我要变美丽>>

13位ISBN编号：9787810369565

10位ISBN编号：7810369563

出版时间：2006-6

出版时间：广东汕头大学

作者：蔡丰州

页数：183

字数：135000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<我要变美丽>>

### 内容概要

从多角度探讨——打造流行美人：对不满意或不完美身材，提供最佳的解决方案。  
通过饮食、姿势、锻炼、整形等全方位的改造，有效雕塑出你最美丽的形态！

本书作者是专业医师，结合了多年美女观察及美体概念，不但针对现代美人须知的美体雕塑、美体态度等提出精辟的见解，并且提出专业的医疗建议、体态保养等诸多实用的美体资讯。  
是成为现代美人不可缺少的必备书。

## <<我要变美丽>>

### 作者简介

蔡丰州，资历：台北医学大学医学系毕业，临床医学研究所博士，前长庚医院整形外科主治医师，现任台北医学大学附设医院整形外科主任。

专长：美容领域为无疤微创拉皮、腿整形、脸部雕塑等，致力开创微创与整合手术；重建领域则是显微手术（包括烧烫伤、口腔癌、肢体外伤

<<我要变美丽>>

书籍目录

推荐序 Pure美女学推荐序 最流行的美人专书作者序 新易美时代 Easily-pretty decade——美丽Google一下  
序章 美女计算机 乳房部位 腹部 腿部、手部与臀部Part1 Bpdy完美女人说 Bpdy美人——皮尺的量度与  
视觉度量 性感乳房说 腰部曲线说 完善腿型说 爱美的理由 美丽塑得成Part2 海咪咪塑成班 How big?

!

是“谁”惹的祸?

海咪咪计划六部曲Part3 美腿芭比塑成班 深究胖腿部位 是“谁”惹的祸?

美腿有要诀 美腿计划七部曲Part4 轻秀佳人塑成班 减重的限制与困难 胖胖的比较可爱 是“谁”惹的  
祸?

轻巧3 Tips 轻瘦计划五部曲Part5 俏臀up up塑成班 双B——男人的目光焦点 几何标准的臀背曲线 是  
“谁”惹的祸?

俏臀计划九部曲Part6 小蛮腰塑成班 比基尼与露肝脐装的关键 请你跟我这样做 纤腰计划七部曲

## &lt;&lt;我要变美丽&gt;&gt;

## 章节摘录

body美人——皮尺的量度与视觉度量 每个时代都有一把衡量美的尺，一种度量衡游戏。

莎翁描写罗密欧对朱丽叶的白皙肌肤念念不忘，甚至于羡慕起遮覆她美丽容颜的黑面具。

红楼梦里贾宝玉称赞黛玉——“态生两靥之愁，娇袭一身之病，泪光点点，娇喘微微，闲静似娇花照水，行动如弱柳扶风，心较比干多一窍，病如西子胜三分”，诗经里的美女，透过文字仿佛就在眼前，倾国倾城——“手如柔夷，肤如凝脂，领如蝤蛴，齿如瓠犀，螓首娥眉，巧笑倩兮，美目盼兮”。

美，几乎让艺术的所有形式来歌颂，以千变万化的体裁出现，是经年历久的强势主题。

虽然美女人人想当，然而什么是美女呢？

中等美女不少，90分美女可就不简单了。

因为现代媒体资讯太发达了，不仅是八卦多，帅哥美女充斥，尤其在高度竞争的模特儿与演艺圈，漂亮的人辈出，群众已经被训练成很挑的标准，“眼高于顶”的麻木眼光之下，很难再有惊喜。

如果以粗略的标准而言，女人五官瓜子立体、身高瘦长、胸大臀翘，相信绝大多数的人势必都以为“美”。

简而言之，“五官端正”至少日之“型男”、“型女”、“酷男”、“帅妹”，这是最低标准，如果达不到，充其量只能靠外加饰品、衣着等来掩饰。

至于静态美（Static beauty），则是整形外科医师可以塑造出的照片般的美，不动时还挺美的，但是有谁可以木头这么久呢（达·芬奇的“蒙娜丽莎”之所以有名，绝不是因为她呆若木鸡的样子，而是神秘的气质微笑，一种超乎五官的感觉。

这就是美的极致——动静皆美，动如狡兔、静如处子。

古希腊诗人海希奥德歌颂说女性的美是种“流动的美”，也就是动态美（Dynamic beauty），它是梦想与愿望，隐藏着个性、气质、内在与肢体语言，是独一无二的，无可取代也无可整形，也是红楼梦所提到的美的境界。

美也许抽象，也许难以言传只能意会，但是科学之前没有借口，唯有努力找寻蛛丝马迹。

远至两千年前，古雕刻家波里克雷特早就为美的比例著书《规矩》，作为美人、美神的尺度，人体美丽地图（body map）不外乎由上而下，规则简单扼要、浅显易懂。

<<我要变美丽>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>