

<<诗画玉龙山>>

图书基本信息

书名：<<诗画玉龙山>>

13位ISBN编号：9787810689038

10位ISBN编号：7810689037

出版时间：2005-3

出版时间：云南大学出版社

作者：杨世光

页数：121

字数：100000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<诗画玉龙山>>

内容概要

丽江古城，正崛起在中国云南的西北角。

它是一座没有城墙独得山川灵气的自然之城。

它是一座历经近千年日月精华铸塑的历史之城。

它是一座萌生过物质与精神无数文明艺术奇葩的文化之城。

于是，它顺理成章地于1997年12月4日荣登世界文化遗产名录，成为一座世界文化名城。

不止于此，丽江古城又是镶嵌在世界自然遗产三江并流东南缘的一颗明珠。

又不止此，丽江古城还是世界记忆遗产纳西东巴古籍博集、研究与阐扬的惟一中心。

一城而拥有三个世界遗产的身份，自然成了成千上万的人们所向往的旅游胜境、所钟情的心灵圣地。

圣境有秘律，圣地寓玄机，于是赋予本书用一种诗与画的艺术方式去解读，铺下一条通向圣境的诗之路，开出一道进入圣地的画之门。

<<诗画玉龙山>>

作者简介

孙继学，1946年生。

曾在丽江工作十余年，后调云南省统计局从事影视及宣传工作。

自1968年从事摄影以来，摄影作品不仅多次被国内外刊物采用，还参与了多部画册的编辑摄影及装帧设计工作。

主要有：《腾飞的岁月》《中国1990年人口普查》画册执行编辑、装帧设计及摄影之一，《七

<<诗画玉龙山>>

书籍目录

序语磁性的山川柔性的水城灵性的街巷乐性的建筑淳性的文化诗性的生活后记

<<诗画玉龙山>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>