

<<景观设计>>

图书基本信息

书名：<<景观设计>>

13位ISBN编号：9787810830348

10位ISBN编号：7810830341

出版时间：2002-2

出版时间：中国美术学院出版社

作者：郑曙口

页数：134

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<景观设计>>

内容概要

景观设计是建立在环境艺术设计概念之上的艺术设计门类，其内容涉及到美术、建筑、园林和城市规划4个专业。

景观设计最通俗的解释就是美化环境景色。

可以说它是以塑造建筑外部的空间视觉形象为主要内容的艺术设计。

这是一个综合性和边缘性很强的环境系统设计；它的环境系统是以园林专业所涵盖的内容为基础；它的设计概念是以城市规划专业总揽全局的思维方法为主导；它的设计系统是以美术与建筑专业的构成要素为主体。

景观设计是时间与空间艺术的综合，设计的对象涉及自然生态环境、人工建筑环境、人文社会环境等各个领域。

本书概略地阐述了景观设计的基本理论与概念，介绍了景观设计教学的专业基础与专业设计内容，并选录了优秀的景观设计实例。

本书可作为高等院校艺术设计专业的教材，又可为相关专业的师生提供教学参考。

<<景观设计>>

书籍目录

《中国艺术教育大系》总序第一章 基本理论及概念 第一节 基于环境艺术设计的景观设计概念 第二节 景观设计的内容 第三节 景观设计教育的特点第二章 专业基础 第一节 专业设计的表现技能 第二节 专业设计思维的基础训练第三章 专业设计 第一节 环境要素的专业设计 第二节 景观设计第四章 景观设计与作业赏析 第一节 景观设计实例分析 第二节 课程作业

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>