

<<播音学简明教程>>

图书基本信息

书名：<<播音学简明教程>>

13位ISBN编号：9787810852326

10位ISBN编号：7810852329

出版时间：2004-1

出版时间：北京广播学院出版社

作者：吴郁

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<播音学简明教程>>

内容概要

这本紧密联系实际、针对性很强的专业书籍，为全国各地、各级广播电台、电视台播音员的专业培训提供了比较全面系统、通俗易懂、重点突出、易于掌握的实用教材，同时还满足了播音爱好者的学习需要，深受业界和广大读者的欢迎。

近二十年来，本书虽不断追加印数重印发行，但仍时常出现售书告罄的情况。

这一方面反映广播电视事业迅猛发展，对播音主持人需求日益增长的市场需求，另一方面说明了中国播音学理论研究的科学性、成熟性和稳定性，她准确、深入地概括了广播电视有声语言传播的特殊性、基本规律和实务知识，不仅直接指导播音员、主持人的业务实践，而且为电视台出镜记者、电台做口头报道的记者提供了切宴的帮助，乃至对社会各类人员的口语交往都能起到重要而有效的参考作用。

<<播音学简明教程>>

书籍目录

第一编 播音员和播音工作第二编 播音发声和普通话语音 第一章 呼吸 第二章 吐字归音 第三章 播音员的用声和嗓音保护 第四章 普通话语音知识第三编 播音基础理论 第一章 准备稿件的基本方法 第二章 情景再现 第三章 内在语 第四章 对象感 第五章 停连与重音 第六章 语气和节奏 第七章 话筒前状态第四编 播音文体理论 第一章 新闻播音 第二章 通讯播音 第三章 评论播音 第四章 文艺播音 第五章 对话播音 第六章 知识性节目播音 第七章 主持人节目播音第五编 电视播音概说 第一章 电视播音概说 第二章 电视化妆第六编 节目主持艺术概论 第一章 主持人节目 第二章 节目主持人 第三章 电视节目主持艺术界说 第四章 主持艺术的核心——主持人的语言 第五章 各类节目的主持艺术规律

<<播音学简明教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>