

<<一千零一夜>>

图书基本信息

书名：<<一千零一夜>>

13位ISBN编号：9787810924498

10位ISBN编号：7810924494

出版时间：2009-1

出版时间：民间故事集、苏杭 西北农林科技大学 (2009-01出版)

作者：苏杭 著

页数：207

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<一千零一夜>>

### 内容概要

传说古代有个山鲁亚尔国王，他残暴成性，每天娶一个少女为妻，第二天早晨就把她杀掉。从此许多少女死的死，逃的逃，举国恐慌。

宰相的大女儿山鲁左德，年轻貌美，博学机智。

她决心拯救千百万少女的生命，于是她冒着危险，自告奋勇嫁给国王。

从第一天起。

她每天晚上讲一个故事给国王听，每到天明，山鲁佐德要被处死的时候，总把故事讲到最精彩、最动人之处，国王忍不住想继续听下去，只好让她多活一天。

就这样，她一连讲了一千零一个晚上，国王听了许许多多的故事，受到教育，终于悔过自新，不但没有杀死山鲁佐德，还正式立她为王后。

<<一千零一夜>>

作者简介

作者：(阿拉伯)民间故事集 编者：苏杭

<<一千零一夜>>

书籍目录

故事的由来辛伯达航海历险记亚历山大省长和窃贼 金银城堡的故事公主和王子的故事 阿里巴巴和四十大盗 省长和骗子商人和两个骗子 国王和宫女铜城兄妹寻宝记狐狸和野驴乌鸦的故事米斯里的故事 亥麦伦的故事 阿拉丁神灯三兄弟 法官和盗贼 国王和村姑渔夫朱德尔的奇遇 朱德尔取宝的故事 懂鸟语的恶仆 修鞋匠马尔鲁夫 奥布顿、拉侯曼和神鹰 海岛女王 蠢汉和驴子国王和医师的故事国王、王后和渔翁的故事 修行者与奶油罐三个苹果的故事哈桑的奇遇渔人的故事狮子和木匠波斯王子 偷金盘子人的故事脚夫和三个女人国王和淑女红宝石 窝尼睦与古罗笛阿里和张丽丝母女行骗记沙林和祖曼绿蒂的故事哈希卜的故事住在荒郊的老妇人织布匠的故事猫和老鼠的故事王子和木马汉斯和珍珠的故事一个老朋友的故事乌鸦和毒蛇乞丐的故事假国王的故事执政官和一对夫妇钱商和匪徒的故事国王和牧童的故事牧羊人的故事渔夫、国王和四色鱼的故事洗染匠和理发师的故事伊斯哈格夜游记宰相兄弟商人和魔鬼的故事死神的故事最后的故事

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

## 章节摘录

古代巴格达，有个叫辛伯达的人。  
他继承了大笔遗产，整天吃喝玩乐。  
没多久，钱花光了，他成了穷光蛋，再没有一个朋友理他。  
他多么后悔呀，无奈，辛伯达只好变卖家产，置办了货物行李，乘船到海外经商谋生。  
第一次航行一天，路过一个小岛。  
大家停船上岸，有的漫步闲逛，有的生火做饭。  
小岛突然沉了下去，人们纷纷落水。  
原来，这小岛是浮在水面上的一条大鱼。  
大船不顾落水的旅客，扬帆而去。  
辛伯达抓住一个大托盘，随波漂流。  
黑夜来临了，四周只听见风吹浪打声，辛伯达又冷又饿，精疲力尽。  
最后，他被海浪冲上一个荒岛。  
他喝泉水，吃野果，渐渐恢复了体力。  
一天，他在海滨漫步，忽然远处有一匹高头骏马，自由地奔跑。  
这马是国王迈赫勒钟的。  
牧马人同情辛伯达的遭遇，领他去见国王。  
国王说：“你吃苦了。  
从今天起你就留在我们这儿，有机会再回到你家乡去吧。”  
从此，辛伯达做管理港口、登记过往船只的工作。  
国王对他很信任。  
这天，突然来了一条商船，辛伯达上船登记。  
不料他发现这就是他曾乘了出海的那条船呀，船长好容易才认出他来，激动地说：“辛伯达，你大难不死，真是幸运呀，”船长把货物原封交还给他，说：“本来，我们打算把这货物卖了，把钱捐给你的家属呢，”辛伯达从货物中选择几种名贵的东西，献给国王，国王回赠了许多礼物。  
在海岛上，辛伯达卖了所有货物，又收购了当地的土产，带回去推销。  
辞别了国王，辛伯达乘商船平安地回到了巴格达。  
这时，他已是一个富翁了。  
第二次航行航海旅行的新奇经历和冒险生活，吸引着辛伯达。  
他办了大批货物，又乘船出发了。  
商船驶到一个美丽的小岛，辛伯达同船上的其他商人上岸一起去参观游览。  
他独自一人找到一片幽静的地方，吃完带来的干粮，便躺在草地上睡着了。  
等他醒来，商船早已开走，辛伯达捶胸顿足，懊悔不该再来航海。  
他爬到一棵大树上，看到森林远处有个白色的圆球。  
突然，一只巨大的神鹰飞来，它的翅膀张开，把太阳都遮住了。  
神鹰落在白色的大圆球上，一动也不动。  
哦，这大圆球原来是神鹰蛋啊。  
辛伯达灵机一动，他解下缠头长巾，悄悄地把自己绑在神鹰的腿上。  
一会儿，神鹰展翅高飞，不久，便落在一座高山上。  
辛伯达迅速解开捆绑自己的绳子。  
休息了一会儿，辛伯达鼓起勇气往山下走。  
谷底到处是钻石和蟒蛇。  
他吓得心惊胆战。  
突然，从空中落下一只剥了皮的大羊。  
这是商人扔下来粘钻石的。  
辛伯达知道马上会有兀鹰来抓大羊，便迅速捡了许多钻石装在身上，把自己绑在羊身上。

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

一会儿，一只兀鹰果然飞落下来，抓起大羊，奋力飞往山顶上去。  
兀鹰放下大羊，准备啄食，商人在山顶大声吆喝，兀鹰吓-导飞走了。  
辛伯达赶紧解开绳子，从地上爬起来。  
商人赶来取钻石，辛伯达也得救了。  
辛伯达向商人们道谢，送给他们好多钻石。  
辛伯达和商人们结伴同行。  
每到一个城市，他就用钻石换货物。  
辛伯达带着无数钱财回到巴格达，和亲友们团聚，并庆贺他脱险之喜。  
第三次航行辛伯达不久又乘船到海外去经商了。  
一天，海上刮起大风，大船失去控制。  
风浪把船吹到了可怕的猿人岛附近。  
只见漫山遍野都是眼黄面黑的猿人。  
船刚靠岸，一群猿人便爬到船上，咬断铁缆和帆索，船身顿时倾斜搁浅。  
猿人把船上的人赶到岛上，将货物抢劫一空，最后一哄而散。  
人们被困在岛上，饥寒交迫，只好采野果喝河水充饥。  
有人在岛上发现一幢非常坚固的高楼，大门敞开，大家走进去。  
大伙太累了，不一会儿，便一个个东倒西歪地在大厅地上呼呼睡着了。  
半夜，忽然一声巨响，从楼上走下一个又高又大的黑妖。  
大家吓呆了。  
黑妖走过来，把辛伯达抓在手掌心，看来看去，嫌他太小，把他扔到地上。  
黑妖挑来挑去，最后把健壮肥胖的船长摔死了。  
原来黑妖是来吃人肉的。  
黑妖用钢叉把船长的尸体叉起，放在烈火上烧烤。  
黑妖抓住烤熟的船长，撕下一块块肉吞进血盆大口，把骨头扔在一旁。  
黑妖吃完，便躺在高大的石凳上呼噜呼噜睡熟了。  
与其等死，不如拼命。  
辛伯达把人分成两组，一组扎木筏，一组烧钢叉。  
趁黑妖酣睡时，辛伯达和另一个伙伴各拿一把烧红的钢叉，对准黑妖的双眼叉去。  
黑妖狂叫一声，挣扎爬起来捉人。  
大家拼命逃往木筏上。  
黑妖叫着到处乱窜。  
一会儿，另外几个黑妖追到海滨，用大石头砸散木筏，砸死、淹死许多人。  
最后只剩下辛伯达和另两个同伴，他们紧紧抱住木头，漂到了另一个海岛上。  
黑夜来临，他们疲劳极了，躺在地上刚睡一会，忽然，一条巨蟒包围过来。  
只听一声惨叫，辛伯达的一个同伴被巨蟒吞下肚去了。  
第二天夜里，巨蟒又把躲到树上睡觉的辛伯达的另一个同伴吃掉了。  
辛伯达连滚带爬逃下树来，在荒岛中奔波跋涉，他来到海滨。  
有一条船从远处海中漂来，辛伯达举起树枝拼命呼救。  
他又得救了。  
他认出来了，这就是他第二次出海的船呀。  
他的货物都在船上哩。  
船长和大伙听了辛伯达在荒岛上的种种遭遇，热烈地拥抱、问候、祝福他。  
船来到塞辽赫颞岛停泊，辛伯达的货物被居民抢购一空。  
他又赚了一大笔钱。  
辛伯达死里逃生，回到巴格达。  
他讲到猿人、妖怪、巨蟒，亲友们都惊奇万分。  
第四次航行这次航海，不久就遇到风暴，风帆被吹破，桅杆折断，全船覆没。

## &lt;&lt;一千零一夜&gt;&gt;

辛伯达和几个水性好的伙伴，抓住一块破船板，漂到乌鲁国的一个岛上。他们刚上岸，一群裸体大汉跑过来，连拖带拽，把他们赶进了王宫。国王下令端上饭菜，同伙们大吃特吃。只有辛伯达胃痛，没有吃喝。吃了这饭菜，几个同伴变成白痴，越吃越胖，越胖越吃。辛伯达明白了，原来国王想把他们养肥后杀了吃。他设法从后门逃了出来。他喝泉水，吃野果，不停地走了八天八夜，终于来到另一个国家。国王听了辛伯达的航海奇遇，惊叹不已，热情招待，亲自安排食宿。辛伯达跟随国王到处游览。他很惊讶：这里人骑的马都没有马鞍。辛伯达制了一副马鞍，送给国王。国王很高兴，叫木匠铁匠都来学着做。国王赏给辛伯达很多珍宝，还让他和一位美丽的姑娘成婚。可好景不长，他妻子生了重病，怎么治疗也不见效，终于去世了。按当地的风俗，辛伯达得陪葬。“不能这样，”他挣扎、哀求，可人们不理他。人们把他妻子的尸体放进洞穴，又把他扔进去，用大石头盖上洞口，走了。洞里满是尸体。辛伯达饥渴极了，只好吃人们留给他的一点饼和水。几天后，忽然有头野兽来啃尸体，辛伯达吆喝一声，追了上去。哎呀，原来有一个洞口，辛伯达赶紧回山洞捡起许多陪葬的珍宝，逃出洞来。他在海滨等待，终于等到了过往的船只。辛伯达真幸运，他又得救了。

## <<一千零一夜>>

### 媒体关注与评论

《一千零一夜》仿佛一座宝山，你走了进去，总会发现你所喜欢的宝贝。

虽然故事是一个长故事，但是我们若截头去尾，单单取中间包蕴着最小的一个故事来看，也觉得完整美妙，足以满意，这譬如一池澄净的水，酌取一勺，一样会尝到甘美的清味。

——著名作家 叶圣陶在民间文学的宏伟巨著中，《一千零一夜》是最壮丽的一座纪念碑。

这些故事极其完美地表现了劳动人民的意愿，使人陶醉于美妙诱人的虚构，流畅自如的语句，表现了东方民族——阿拉伯人、波斯人、印度人——美的幻想所具有的豪放的力量。

——高尔基



<<一千零一夜>>

编辑推荐

在《一千零一夜》中，有阿拉伯的国王、波斯公主、勇敢的水手、聪明的强盗以及飞毯、飞马、一搓即有巨人奴仆出现的神灯、神戒指、取之不尽的食物的宝鞍袋……当这些人物与道具和主人公的命运结合在一起时，便组成了一个个光怪陆离、美妙动人的故事。

这些故事都以现实生活为基础，表现了人民群众对真善美的渴望，对美好幸福生活的追求，以及商人们在早期奋斗过程中蓬勃向上、奋发进取的精神。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>