

<<家具设计>>

图书基本信息

书名：<<家具设计>>

13位ISBN编号：9787810935388

10位ISBN编号：7810935380

出版时间：2007-3

出版时间：安徽合肥工业大学

作者：翟芸

页数：88

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<家具设计>>

内容概要

中国作为一个家具制造大国，在进入WTO之前，家具领域主要是以借鉴、照搬国外的作品为主，市场上很少能见到本土家具设计产品。

近年来，随着知识产权的重视，家具必定要走向一个新的设计市场。

这样，中国才能摘掉“拿来主义”帽子，从制造大国转变成设计大国。

作为生活中必备的产品，家具既具有实用性，又是空间氛围创造的必不可少的影响因素，所以，家具设计是空间设计和工业产品设计专业设计中重要的组成学科。

本书围绕家具的设计原则及方法展开，通过学习，掌握家具与生活的关系，以及家具设计的基本要素：尺寸的确定、材料与结构工艺的选择及设计、造型的方法等，同时突出中西方传播的家具特点，学习掌握古为今用的方法。

<<家具设计>>

书籍目录

序前言第一章 概述 第一节 家具的定义 第二节 家具设计的构成要素 第三节 家具设计原则 第四节 家具设计的过程第二章 家具设计与生活 第一节 关注生活 第二节 适应生活 第三节 设计生活第三章 家具设计与空间设计的关系 第一节 家具设计在空间设计中的地位 第二节 家具设计在空间设计中的作用第四章 家具设计与人体工程学 第一节 人体工程简介 第二节 人体工程学与家具尺寸的确定第五章 家具的材料与结构工艺 第一节 家具的材料 第二节 家具的结构工艺第六章 家具的造型设计 第一节 家具的外在形式 第二节 家具的色彩 第三节 家具的质感 第四节 形式美的法则与家具造型设计第七章 家具简史 第一节 中国传统家具的发展简述 第二节 外国传统家具的发展简述第八章 明式家具 第一节 明式家具的时代背景 第二节 明式家具的特点 第三节 明式家具的启示参考文献

<<家具设计>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>