

<<钢琴基本练习>>

图书基本信息

书名：<<钢琴基本练习>>

13位ISBN编号：9787810962841

10位ISBN编号：7810962841

出版时间：2008-12

出版时间：中央音乐学院出版社

作者：姚敬庄 编

页数：190

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<钢琴基本练习>>

内容概要

钢琴基本练习有很多种，这本教材仅仅选编了一些常用的音阶类练习。

这些练习虽然曾经出现在各类教材中，但是一直没有被集中编订成册，在教学中使用起来很不方便。目前，我国学习钢琴的人越来越多，而且水平也越来越高，随着对学习钢琴有更大的兴趣和更高的要求，不少人学到一定的程度后，会面临基本练习该练些什么及如何练的问题。

而在一些学习条件较好的地方的学生，常常也不是很明确这些基本练习的弹法，所以编写了这本教材用于参考。

需要说明的一点是，这里所编音阶并不针对初学者，所以，在指法上也就没有逐个音符去标注出来，而只是给予必要的提示，相信这些提示已足够了。

另外，有个别地方的指法是比较灵活的（如双三度），弹奏者可以根据自己的手的条件作出选择。

另外，这里只编写了常用的大小调音阶，其它不常用的音阶（如：五声音阶、旋律小调音阶等），不在此列。

<<钢琴基本练习>>

书籍目录

第一部分 音阶和琶音（主三和弦及属七和弦、减七和弦）第二部分 三、六、十度音阶和主三和弦
第三部分 三、六、十度同反向音阶及主三和弦琶音第四部分 双三度音阶补充：关于和弦的练习补
充：关于八度的练习

<<钢琴基本练习>>

章节摘录

插图：

<<钢琴基本练习>>

编辑推荐

《钢琴基本练习:音阶·琶音·和弦》是中央音乐学院出版社出版的。

<<钢琴基本练习>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>