

<<幼儿园全语言活动设计与实施指导（中）>>

图书基本信息

书名：<<幼儿园全语言活动设计与实施指导（中班）>>

13位ISBN编号：9787811016567

10位ISBN编号：7811016567

出版时间：2008-5

出版单位：南京师范大学

作者：袁爱玲 主编

页数：245

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## 前言

本书最鲜明的特色是全方位地贯彻了“理论联系实际”的原则，一方面追求理论的高度，另一方面追求实践的深度。

这一特色首先体现在内容设计方面——“理论篇”从理论上阐述了对幼儿实施全语言教育的必要性和现实意义；“实践篇”则通过不同类型的全语言教育活动全面、具体、细致、深入地实践了“理论篇”的观点和精神，实现了由理论向实践的转化。

尤其值得一提的是，活动设计中的“专家精点”栏目，以专业眼光对活动设计目标的适切性、内容的适宜性、过程的科学性等方面展开分析，并出于“保障高质量实施纸面上的设计，获取教学的优质效果”之目的，指出了本活动的重点、难点以及本活动可以利用的其他资源和注意事项等，从而也拓展了活动设计的适用范围与活动实施的灵活性。

本书特色还体现在编写人员的组成上一由幼儿教育专家和幼儿园一线骨干教师，尤其是擅长语言领域教育的幼儿园教师组成，双方精诚合作，各自发挥优势。

本书全力以赴在“全”字上下工夫。

首先，“全”体现在幼儿园全语言教育的目标方面。

旨在促进每个幼儿全语言能力的均衡发展：即倾听的能力、述说的能力、阅读的能力、前书写能力以及应用英语的能力。

其次，“全”体现在教育内容方面，并由此细分出“三全”：一是语言形式全，既有口语学习内容，又有书面语学习内容，还有英语学习内容；二是语言活动类型全，囊括了文学类活动设计、字词句类活动设计、谈话类活动设计、讲述类活动设计、识字阅读类活动设计、英语类活动设计、日常语言特色活动设计等多种类型；三是每一类活动的内容全，如文学类活动包含了故事、诗歌、散文等，而故事又涵盖童话故事、神话故事、科幻故事、寓言故事、历史故事、民间传说、游记故事、笑话故事等。

最后，“全”体现在活动设计方面，这一层面也可细分出若干“全”：活动组织形式全，既强调正规教育活动，又重视非正规教育活动和随机活动，具体到活动设计中就体现为“活动渗透”和随人、随事、随物、随时、随地、随境地实施全语言教育，抓住一切时机促进幼儿语言能力的全面和谐发展。

## 内容概要

本书全方位地贯彻了“理论联系实际”的原则，对幼儿园全语言活动设计与实施作了详细的介绍。

全书共分理论篇与实践篇两个篇章，“理论篇”从理论上阐述了对幼儿实施全语言教育的必要性和现实意义；“实践篇”则通过不同类型的全语言教育活动全面、具体、细致、深入地实践了“理论篇”的观点和精神，实现了由理论向实践的转化。

该书可供各大专院校作为教材使用，也可供从事相关工作的人员作为参考用书使用。

书籍目录

前言理论篇 全语言教育理论概述 一、什么是全语言和学前全语言教育？

(一)全语言 (二)学前全语言教育 (三)学前全语言教育的目标 二、为什么要进行全语言教育  
(一)0~6岁是学习各种语言的最佳时期 (二)学习书面语对幼儿心智发展与成才极其有利 (三)  
现实中有太多语言能力欠缺的人 (四)21世纪对人的语言能力提出了更高的要求 三、怎样进行全语言教育？

(一)体现幼儿语言学习的整体性特征 (二)体现幼儿语言习得的应用性特征 (三)体现幼儿语言学习的自然发生性特征 (四)语言活动类型要全 (五)各类活动的内容要全 (六)活动组织形式要全  
实践篇 活动设计与实施指导 文学类活动设计 故事教学 诗歌教学 散文教学 字词句类活动设计 谈话类活动设计 讲述类活动设计 识字阅读类活动设计 英语类活动设计 日常语言特色活动设计附录 语言环境创设的建议

## 章节摘录

理论篇： 一、什么是全语言和学前全语言教育？

： (一)全语言： 全语言(whole Language)是兴起于20世纪80年代的一种教育哲学，它提出了涵盖学习、语言、课程、教师和教学的系统见解，曾引发了美国等英语系国家教育观念的转变。全语言的倡导者对于全语言有不同的定义和说法，但也有很多共识—— (1)语言是一个整体。我们不能人为地将其分解为语音、语法、词法、句法等部分，而应该将其作为一个完整的系统，将说、听、读、写结合起来学习。

(2)全语言作为一种教育哲学，强调教与学的统一。即教师和学生组成一个整体，教师要充分注意到学习者的特点，把自己融入学生整体中去。

(3)全语言强调语言知识、语言技能、语言运用的整体性。语言所表达的内容是一个整体，教师不应该离开语言表达的内容教授语言，而应该根据生活需要来教授语言。

正如美国全语言之父古德曼(Ken Goodman)所言，学习语言的过程应该是统整的，让幼儿因为需要而说、听、读、写。

(4)全语言还强调学生中心，学生是学习的主人，他们有相当的选择权和决定权。本书使用的全语言概念，吸纳了以上理论观点，针对我国幼儿语言教育的传统定位，侧重从语言形式与语言能力的构成上界定全语言概念，即全语言是指母语的口语、书面语与外语的口语、书面语之总和。

口语包含理解性口语(听)、表达性口语(说)，书面语包含理解性书面语(阅读)、表达性书面语(书写)。

(二)学前全语言教育： 本书使用的“全语言教育”概念，不同于美国语言学家古德曼“全语言教育”的含义。

他给出的界定是：“全语言教育是一种视儿童语言发展和语言学习为整体的思维方式。

”古德曼认为语言是整体的，由语意、语形、语用组成，不可分割；语言中的音、字、词、短语等，都只是语言片段。

在学习语言时首先认识完整的话语，然后才认识整体中部分之间和部分与整体之间的关系。

在古德曼那里，全语言是一种教育哲学观，而非某种具体的教学法。

本书从内容与目的两个维度对学前全语言教育进行了界定——旨在发展学前儿童听、说、读、前书写以及外语等全面语言能力的教育即学前全语言教育。

这一定义突破了传统的语言教育任务定位：幼儿园阶段是口语教育，小学阶段是识字阅读教育，中学阶段是语文教育，大学阶段是文学教育，研究生阶段是语言文化教育。

由此可见，传统的语言教育定位是线性的。

而本书的全语言教育目标定位是螺旋式的，即在幼儿阶段以口语教育为中心，全面奠定阅读教育、语文教育、文学教育以及语言文化教育的基础。

换言之，以幼儿口语教育为中心，整合识字阅读、语言文学以及语言文化等各种内容，旨在提高幼儿全面的语言才能和对语言的兴趣(包括对外语的兴趣)；旨在使幼儿初步掌握语言、文字、文学和语言文化的基础知识，培养与语言相关的人文素养。

这样的定位是从系统观和为终身发展奠定基础的教育观出发的，而不是仅仅为人小学做准备的。

.....

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>