

<<探访性文化之旅>>

图书基本信息

书名：<<探访性文化之旅>>

13位ISBN编号：9787811060645

10位ISBN编号：7811060647

出版时间：2005-6-1

出版时间：郑州大学出版社

作者：胡宏霞,刘达临

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<探访性文化之旅>>

内容概要

## <<探访性文化之旅>>

### 作者简介

刘达临，1932年生于上海，1953年毕业于北京大学新闻系，现为上海大学社会学教授，亚洲性学联合会副主席。

80年代初开始研究婚姻家庭问题，1985年开始重点研究性科学，著有相关著作60余本。

1989年至1990年成功地主持了全国两万例性调查，90年代后期又建立了我国第一个性文化博物馆。

1994年在第5届柏林国际性学大会上被授予“赫希菲尔德国际性学大奖”，成为获此殊荣的第一个亚洲学者。

美国《时代》周刊载文评论他为“引导中国走向幸福的21世纪的六个代表人物之一”。

胡宏霞，医学博士，中国古代性文化博物馆执行馆长，上海性健康教育馆馆长，长期从事医学统计和档案管理工作。

1999年开始全力投入性文化研究和性文物抢救工作，被国内外媒体称为“勇敢的女性”。

## <<探访性文化之旅>>

### 书籍目录

前言一：读万卷书，行万里路  
前言二：建立中国第一个性文化博物馆的艰难脚步  
一、江南的性文化遐想  
1、河姆渡寻根  
2、在沈园怀念陆游  
3、“江南第一风流才子”长眠之地  
4、探访第一个色情女间谍的故乡  
5、劫后余生的青楼  
6、秦淮河畔念香君  
7、浙江桐庐女儿村的性文化博物馆  
8、上海外滩观光隧道的性文化博物馆  
二 中原性文化探访之旅  
1、去龙虎山寻觅张天师的足迹  
2、金枪峰和羞女岩  
3、贞节牌坊下的呜咽  
4、在西递关于古代婚姻的对话  
5、“泥泥狗”的家乡  
6、武汉性文化博物馆  
7、九江柘林湖性文化博物馆  
博三 华南的性文化奇观  
1、为花山岩画担忧  
2、阳元石和阴元石  
3、东山岛上的石女阴及其它  
4、丹霞山中华性文化博物馆  
四 西南的性文化风貌  
1、中锋镇山坡之险  
2、望江楼畔访薛涛  
3、对彭祖故乡古迹修复的看法  
4、陈圆圆影响了中国历史  
5、寻找“阿姨白”  
6、丽江古城的性崇拜  
7、走进女儿国  
五 西北的性文化开发  
1、唐代的两个女人  
2、两次敦煌之旅  
3、拉卜楞寺的欢喜佛  
4、贺兰山岩画探奇  
5、敕勒川，阴山下  
附一：生活中的“性”趣  
附二：全球性博物馆巡礼后记  
性文化为山山水水代言

<<探访性文化之旅>>

章节摘录

插图

## <<探访性文化之旅>>

### 编辑推荐

这是一本以性文化为主要内容的旅游指导方面的书。

所谓旅游指导，不仅是说怎么走，怎么玩，而更主要的是结合旅游，传播一些性文化方面的知识。以期引起人们对性文化的兴趣与重视，有利于使性文化向健康、普及的方向发展。

中国有丰富、悠久的历史，其中当然包括丰富、悠久的性文化。

有些建筑物中性文化的意义很明显，如青楼、薛涛井、贺兰山岩画等，一看就知；有些则不那么明显，如奶头山、中锋岩刻、“阿姨白”等，需要加以研究、点拨。

这些还都是人文景观，至于很多自然景观，例如阴元石、阳元石、金枪锋、羞女岩等，它们是天生的，多少万年前就存在的，并不是什么文化，可是人们对它们的态度则是不折不扣的文化，例如朝它们烧香磕头，顶礼膜拜，祈求婚姻，祈求得子等等。

我们就是想以这些年来我们的足迹所至，我们的耳闻目睹、心得体会写成这本书，以情、景、故事配以照片、文物图片的形式来写。

我们目前不认为这本书对实际旅游活动具有多大的现实指导意义，因为目前国人性观念的开放程度还难以组织什么“性文化”旅游，也许不久的将来能够做到；可是对海外、国外人士可能做到，他们中间许多人对中国的性文化十分感兴趣，他们已来过中国大陆多次，北京的故宫、长城，西安的兵马俑等中国名胜古迹中最有代表性的地方都去过了，也许他们会选择性文化旅游。

对于本书的中国读者来说，我们只是想通过本书传播一些性文化的历史知识，告诉大家性并不是神秘的东西，性在神州大地上是无处不在的，如果你有机会，请留意吧！

本书并不是什么“大全”。

中国有关性的古迹太多太深，还在不断地被发现，例如入川岷江的大睡佛是1988年发现的，广东丹霞山的阴元石是1997年发现的，重庆綦江中锋镇的大群岩刻男根是2001年发现的，内蒙的人根峰和母门洞是2005年才开始开发的，生命苦短，足迹有限，无人能穷其迹。

所以，对于我们去过的地方，本书能提供详细资料，对于我们没有去过的地方，只能尽力提供简单资料；对于我们去过多次的地方，主要只记载那第一次，因为第一次的寻访，印象最深，最有激情。

但是不管怎么说，浮光掠影也好，挂一漏万也好，这总是一本过去没有出版的书，有些开创性的意义，希望读者喜欢它，而且不断地予以修正与补充。

<<探访性文化之旅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>