

<<国学丛谭>>

图书基本信息

书名：<<国学丛谭>>

13位ISBN编号：9787811128017

10位ISBN编号：7811128012

出版时间：2009-8

出版时间：云南大学出版社

作者：张文勋

页数：438

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

本书为云南大学著名教授张文勋近年来关于古代文化思想的系列论文集，其中一些文章曾在相关报刊上发表过，结集时作者又作了部分修订。

全书分为“上编”、“下编”两大部分、第一部分是有关儒、道、佛的思想文化的研究文章，第二部分是有关古代诗文的研究文章，书稿内容包括国学漫议、从“心性”学说看儒佛的道德观念、儒道佛的自我超越哲学、人类智慧之光——走进中国佛学、国学常用词语选萃等、书中文章对传统国学的主要含义、古代典籍中的重要文化思想、儒道佛各家的基本学理脉络作了梳理，这也是围绕近年来出现的“国学热”作出的积极回应，具有较高的学术价值。

书后有三个附录，无论是作者的“学术自述”还是“我的教学生涯”，抑或是作者在“北京大学文艺理论进修班的回忆录”，都能帮助读者了解作者的学术积累过程和思想触角的范围。

作者简介

张文勋先生1926年生于大理州洱源县凤羽、1948年考入云南大学文史系，毕业后留校任教至今先后担任过云大中文系主任、云大学位委员会主任、云大西南边疆少数民族经济文化研究中心主任等职，张文勋先生在中国古代文论、古代美学、民族文化等研究领域和旧体诗词创作领域成绩斐然，在学术界享有很高声誉、他的著作《诗词审美》被评为读者“最喜欢的十本沪版新书”之一，他的古代文论以《文心雕龙》为重点，其中《刘勰的文学史论》填补了国内外“龙学”研究中的空白，此外，张文勋与他人合编的《白族文学史》是中国少数民族文学史的典范之作。

他从教50余年，桃李满园，不少学生成为各个领域有影响的专家和学者。

<<国学丛谭>>

书籍目录

自叙—上编 国学漫议 从“心性”学说看儒、佛的道德观念 儒、道、佛的自我超越哲学——孔子的“四毋” 我国古代美学中的儒道互补 “自我”的“超越性”——以萨特解读老庄 庄子思想的现代解读 庄子的“逍遥”之“游” 高翥映哲学思想评议 人类智慧之光——走进中国佛学 佛学与心灵净化 佛教文化对云南民族文学的影响 云南宗教文化与审美意识 中华民族精神的诗化表现 把国学菁华作大众化的普及工作 国学常用辞语选萃下编附录

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>