

<<梁思成、林徽因讲建筑>>

图书基本信息

书名：<<梁思成、林徽因讲建筑>>

13位ISBN编号：9787811137101

10位ISBN编号：7811137100

出版时间：2009-10

出版时间：湖南大学出版社

作者：梁思成,林徽因

页数：480

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<梁思成、林徽因讲建筑>>

内容概要

《梁思成、林徽因讲建筑》是建筑与文化丛书之一，《梁思成、林徽因讲建筑》内容包括：最具活力的建筑体系、我国伟大的建筑传统与遗产、为什么研究中国建筑、九死一生的建筑遗存、闲谈关于古代建筑的一点消息等。

<<梁思成、林徽因讲建筑>>

作者简介

梁思成，（1901.04—1972.01），广东省新会人，中目的建筑学家和建筑教育家。

毕生从事中国古代建筑的研究和建筑教育事业。

系统地调查、整理、研究了中国古代建筑的历史和理论，是这一学科的开拓者和奠基者。

培养了大批建筑人才，以严谨、勤奋的学风著称。

曾参加人民英雄纪念碑等设计，努力探索中国建筑的创作道路。

还提出文物建筑保护的理论和方法，在建筑学方面贡献突出。

新中国首都城市规划工作的推动者，建国以来几项重大设计方案的主持者。

新中国成立前夕，1949年7月10日，新政协筹委会在《人民日报》等大报上刊登了公开征集国旗、国徽图案及国歌词谱的启事，梁思成是国旗、国徽评选委员会的顾问，另外，他和夫人林徽因都是清华大学校徽设计组的负责人。

<<梁思成、林徽因讲建筑>>

书籍目录

第一章 最具活力的建筑体系 一、我国伟大的建筑传统与遗产 二、为什么研究中国建筑第二章 九死一生的建筑遗存 一、闲谈关于古代建筑的一点消息 二、谈北京的几个文物建筑 三、云冈石窟中所表现的北魏建筑 四、平郊建筑杂录 五、平郊建筑杂录(续) 六、由天宁龛谈到建筑年代之鉴别问题 七、晋汾古建筑预查纪略第三章 中国建筑之史的检讨 一、《中国古代建筑史》(六稿)结论 二、《中国建筑史》第六章宋·辽·金部分 三、中国建筑发展的历史阶段第四章 中国建筑之过去与现在 一、北京——都市计划的无比杰作 二、我们的首都 三、《城市计划大纲》序 四、祖国的建筑传统与当前的建设问题第五章 中国建筑在世界建筑中之地位 一、论中国建筑之几个特征 二、《清式营造则例》第一章绪论 三、《中同建筑彩画图案》序 四、关于《中国建筑彩画图案》的意见 五、《苏联卫国战争被毁地区之重建》译者体会 六、达·芬奇——具有焦大远见的建筑工程师 七、观代住宅设计的参考

<<梁思成、林徽因讲建筑>>

章节摘录

第一章 最具活力的建筑体系 一、我国伟大的建筑传统与遗产 梁思成 (1)世界上最古，最长寿，最有新生力的建筑体系 历史上每一个民族的文化都产生了它自己的建筑，随着这文化而兴盛衰亡。

世界上现存的文化中，除去我们的邻邦印度的文化可算是约略同时诞生的弟兄外，中华民族的文化是最古老，最长寿的。

我们的建筑也同样是最古老，最长寿的体系。

在历史上，其他与中华文化约略同时，或先或后形成的文化，如埃及，巴比伦，稍后一点的古波斯，古希腊，及更晚的古罗马，都已成为历史陈迹。

而我们的中华文化则血脉相承，蓬勃地滋长发展，四千余年，一气呵成。

到了今天，我们所承继的是一份极丰富的遗产，而我们的新生力量正在发育兴盛。

我们在这文化建设高潮的前夕，好好再认识一下这伟大光辉的建筑传统是必要的。

我们自古以来就不断地建造，起初是为了解决我们的住宿、工作、休息与行路所需要的空间，解决风雨寒暑对我们的压迫：便利我们日常生活和生产劳动。

但在有了高度文化的时代，建筑便担任了精神上、物质上更多方面的任务。

<<梁思成、林徽因讲建筑>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>