

<<追忆诗意青春>>

图书基本信息

书名：<<追忆诗意青春>>

13位ISBN编号：9787811183146

10位ISBN编号：7811183145

出版时间：2012-6

出版时间：上海大学出版社

作者：许云龙，陈冰，李明

页数：214

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<追忆诗意青春>>

内容概要

我们是一群热爱诗歌的人，无论在什么样的困境下，从未放弃过诗歌理想，一写就是十几年、几十年。

每当生活中有了一点点空隙，我们都与诗歌为伴，甚至放弃各种诱惑，安贫乐诗，安诗乐道。能写上几句诗，能念上几句诗，我们的心中都激荡着巨大的幸福感。

现在，我们想把这份幸福感与更多的人分享。

我们不希望改变什么，只愿这一份祈祷能激活一个人心中的诗意，让他正视自己，或许曾经有过的诗意向往，再次感受到诗歌的激情和幸福。

<<追忆诗意青春>>

书籍目录

许云龙总序：坚守诗意理想梅花落我继续写着，继续着误会的母语胡桑最明亮的与最黑暗的黯黯黯黯
诗歌年谱刘化童我在监狱里漫步麦岸跨世纪的一代小雅陌生人的功劳茱萸个人史：文学创作活动清单
郑小琼诗歌十年李浩那个个人王彦明在文字里安放青春陈忠村活着，让日子充满诗意黄立剑跑题的散
片尘冰七零八落闲言碎语陈仓处女作徐俊国爹的酒，我的诗程林纸上的时光潇湘妃子穿行在古典里的
女子袁雪莹蒙恩江离我和我们这些人许云龙与诗结缘李明 陈冰后记：诗、人、诗人生活附录约稿函

<<追忆诗意青春>>

章节摘录

按照中学语文老师的归纳方式，我这半辈子活得很离题。在每个阶段，都没有认真从事当时最应该做的事情。

学生阶段，在身边同学为考大学消得人憔悴的时候，我除了上课时偷看女同学，还偷看金庸和古龙。

毕业后，乡村同学种地、学手艺、外出打工，各奔前程，尽管奔的不一定是好前程，但至少奔的架式都很正经，表明他们对前程非常有企图心。

可这时我每天骑着自行车在镇上像只没头苍蝇东窜西走，跟几个不三不四的小青年到商店里赊啤酒，在河滩上唱歌，跟外地回乡的散打教练学打拳，偶尔也干点正经事，比如写写毛笔字什么的。

在深圳打工，当同事们风里来雨里去地跑客户拉业务的时候，我常常跑到展馆去乘凉看画展。

总之，我总是抓不住主题，常常走神。

说起来，这一篇散片式的文章，也完全是一次走神事件。

我的正职其实是一个行业协会的秘书，跟文学一点关系都没有。

细数说来，我的生涯也是近年稍微跟文学搭了点边，之前最大的创作高潮，其实还是高中时代为同学当枪手写情书。

这个时代的可爱之处，我曾在《海上花开》代序中说过：“尽管不能把握时代之车的方向，但可以给自己找一个相对舒服的位子，可以沉入车厢里的喧嚣之中。”

我仍然没有什么真正像样的文学作品可以面世，还是摘集博文交差。这次征稿主题说是大体以文青阅历与思考为主线，这些片断不一定跟文学有关（我本就不能算是从事文学的），但却是原汁原味的所见所闻、所感所思。

2000年6月某日厦门 《外来青年》发表一首诗，通知我去领稿费，去了才说，十块钱。主编是个瘦个子青年，为了稿费的少，一再地道歉。

还是在企业内刊发表文章稿费高些，发一篇百字散文，200块呢。

2007年3月23日《如焉》印象 政治——是的时候，他们说不是；不是的时候，他们又说是。沿着书中表述的历史，终于能说出这句话的时候到来了，这是时代给予说话者的幸福！

网络——时代的特征。

网络把隔在重洋之外的远方拉到眼前；也把比邻咫尺之内的情谊推至冷酷的叛离！

情感冲突——爱情是文学必需装备，冲突体现在终极意义与现世功名。

江山，又一次战胜了美人！

这是谁的胜利？

于民众的角度上说，这种胜利也许不失可喜？

思想——达摩之慈悲、达摩克利斯之剑一同发光。

真理，从来都是试金石！

精英的脆弱，草根的顽强，区别只在于舍不舍得自觉磨去那一层耀眼的壳！

对历史的审视，对现实的批判，思想如果不能做这两件事，那还是思想吗？

争斗——各派都有传承，也将继续传承下去。

争斗注定不止，人类的希望，本不在于消除争斗，而在于人性的复苏和永不泯灭！

2007年5月2日上海 车刚开上沪宁高速，尘冰的电话就来了。

我说我可能会迟到一点，不行你把地址发给我，你自己先去吧，一会我自己找过来。

按他短信发给我的地址，下午3点一刻，我还是赶到了龙漕路200弄下河迷仓。

底楼，一群打扮特酷的少男少女在一酒吧门口啸聚。

我要去的是三楼，弄堂门后地面上，漆了一个方形，“下河迷仓”四个宋体字。

墙外挂的楼梯，迎面都是非主流艺术活动的海报。

尘冰带我上了三楼，黑墙四壁，几盏暖色的灯，在一片厚重的黑色里奋力发光，可是人影依然隐约。

有人迎候着，签了到，领了书和资料，到厅里找位子坐下。

这是三位在上海的70后外乡人的诗歌朗诵会，一个叫陈忠村，一个叫程林，还有一个叫陆华军，

<<追忆诗意青春>>

也都是20世纪90年代的校园诗人出身。

我在里面坐了三小时，听读诗，听歌唱。

喝了两杯雪碧，吃了半条香蕉。

我去续饮料的时候，吧台小姐倒得太快，泡沫冒了半个纸杯高，小姐很抱歉地对我笑笑，我也笑笑，静静地等泡沫消了，端起来说：“像诗歌一样冒泡！”

” 这个下午，我从苏州赶回上海，在一个叫下河迷仓的简陋地方，见到几十位不认识的诗人。我与他们有一点距离！

同时，我见到了一位故人，名叫文学！

……

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>