

<<国学精粹>>

图书基本信息

书名：<<国学精粹>>

13位ISBN编号：9787811188615

10位ISBN编号：7811188619

出版时间：2011-11

出版时间：上海大学

作者：洪镇涛

页数：154

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

内容概要

诗词和对联是我国古代重要的文学形式，两千多年来一直薪火相传，至今仍具有强大的生命力。而其经久不衰的艺术魅力是与古代音律蒙学的严格训练分不开的。古代自私塾开始，就开始对幼童进行声调、音律、格律等方面的严格要求，因此一些声律方面的著作也应运而生，其中具有代表性的作品有清代康熙年间车万育所作的《声律启蒙》和明末清初李渔所作的《笠翁对韵》。

洪镇涛主编的《声律启蒙·笠翁对韵（学生本）》分为原文、注释、译文三个主要板块。同时随文进行知识拓展，分为图文两种方式，用文字介绍文史知识，用图片展示相关内容。

作者简介

洪镇涛先生，著名语文教育家、语文特级教师、华中师范大学研究生导师，享受国务院特殊津贴。先后担任中国教育学会语文教学专业会学术委员，全国中学学习科学研究会副理事长，全国语文教学本体改革研究中心常务副主任，人民出版社特约编审，开明出版社特约编审。创立语文教学本体论，是中国六大语文教学流派之一的“学习语言语感教学派”的创派和代表人物。

<<国学精粹>>

书籍目录

声律启蒙

卷上

- 一 东
- 二 冬
- 三 江
- 四 支
- 五 微
- 六 鱼
- 七 虞
- 八 齐
- 九 佳
- 十 灰
- 十一 真
- 十二 文
- 十三 元
- 十四 寒
- 十五 删

卷下

- 一 先
- 二 萧
- 三 肴
- 四 豪
- 五 歌
- 六 麻
- 七 阳
- 八 庚
- 九 青
- 十 蒸
- 十一 尤
- 十二 侵
- 十三 覃
- 十四 盐
- 十五 咸

笠翁对韵

卷上

- 一 东
- 二 冬
- 三 江
- 四 支
- 五 微
- 六 鱼
- 七 虞
- 八 齐
- 九 佳
- 十 灰

<<国学精粹>>

- 十一 真
- 十二 文
- 十三 元
- 十四 寒
- 十五 删
- 卷下
- 一 先
- 二 箫
- 三 肴
- 四 豪
- 五 歌
- 六 麻
- 七 阳
- 八 庚
- 九 青
- 十 蒸
- 十一 尤
- 十二 侵
- 十三 覃
- 十四 盐
- 十五 咸

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>