

<<遭遇流氓>>

图书基本信息

书名：<<遭遇流氓>>

13位ISBN编号：9787811390674

10位ISBN编号：7811390671

出版时间：2008-5

出版时间：中国人民公安大学出版社

作者：魏军著

页数：322

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<遭遇流氓>>

内容概要

《遭遇流氓》是以梦幻为线索昭示现实生活用品的作品。为恢复梦中所发生的种种事件在作品中的真实性，梦中的环境、职能机构和官员的称呼，沿用了梦中的称谓，有的是一个未知的地方，有的是古代名称，有的又可能与现实生活的名称相同，试举几例：
1.承天门2.承天门前三座门3.检察总署4.市警备局5.区警务分局6.警备所7.警探8.市公堂府9.区公堂府10.城西区公堂府…… 以上均为梦中出现的称谓，如与现实生活中的人和事相同、相似者，纯属巧合，切勿对号入座，自寻烦恼。

<<遭遇流氓>>

作者简介

魏军 一九三八年十一月出生于河北。

大学毕业。

一九五一年抗美援朝时于北京志愿参军，历任文书、保密员、学员，国防体协快艇教员。

一九六一至一九六五年连续五年为首都国庆游行指挥部体育大军指挥部指挥。

一九七三年曾任亚非拉乒乓球友好邀请赛开、闭幕式编导。

一九七五年曾任第三届全运会大型团体操《红旗颂》背景训练、表演指挥。

历任北京体育师范学院、北京师范学院、中央政法干校干部；公安部群众出版社文艺编辑；警官教育出版社社长兼总编辑、副编审、直属支部书记；中共中国文联纪委专职副书记、中国文联机关党委常委、总支副书记；中国电影出版社副总编辑、编审、总支书记；中国文联高级职称评审委员会评委；中国电影家协会党委委员。

系中国作家协会会员、中国电影家协会会员、北京作家协会会员、北京文艺学会副会长、北京法制文学研究会会长、中国通俗文艺研究会第一届副会长。

曾创办和编辑《啄木鸟》；创办并主编《侦破小说选刊》《世界奇案佳作》。

<<遭遇流氓>>

章节摘录

一：一向喜欢开夜车的任重，吃过晚饭，百无聊赖，从书柜中顺手抽出一本《红楼梦》，翻着翻着，鬼使神差地就躺在了床上。

妻子郝心萍以为他累了，未加理睬。

任重看了没几页就进入了梦境，开始了他漫长的梦的遨游……任重梦见的不是别人，而是曾受空空道人点化超度过的甄士隐。

这甄士隐自从得了那道人的真传，大有成仙的快活，一心想做出一番功德来。

他每日静坐在荒山道口，为愚者指点迷津，为智者警示慎终。

这日，恰逢任重在此荒山踟蹰而行，甄士隐知道他心中困惑便上前搭讪：“先生本是精明之人，但常以君子之心宽待小人，以恶当善，可悲，可叹！”

任重一时张口结舌，无以对答。

甄士隐语重心长地说：“今之人，贫者日为衣食所累，富者又怀不足之心，纵然一时稍闲，又贪淫恋色……”甄士隐见任重半信半疑，有些不悦，遂挖苦道：“你道你是谁？”

你疾恶如仇，与人为善，助人为乐，伸张正义，又有何用？

时代不同了，可以休矣……”任重没有说话，只是连连摇头。

“不信！”

甄士隐又说：“看你也是个读书人，定知我之家事吧——丢失英莲，火烧房屋，无奈遁入空门。

你虽一身正气，倘若遇到不幸也不会有人助你，如同我当年投靠封肃寄人篱下遭人白眼。

你真以为善恶有报吗？

跟我来。

说着，甄士隐取出一根红丝绳系在了任重腕上，任重便不由自主地随了他。

穿过时空隧道，甄士隐推开了一座宽厚、硕大的朱红大门。

这门宛如城墙，重如泰山，洞开之际发出一阵阵轰隆隆的巨响，眼前的景物豁然开阔。

说话间他们来到了“太虚幻境”世界。

任重见了好生奇怪……任重与甄士隐本不相识，只因翻阅“红楼”数页，方知他曾随一跛足道人飘然而去，后事如何，因未来得及阅读，故不得而知。

他是否又随道人云游世界，还是回“红楼”了且不必说。

任重环顾四周，不见“红楼”踪迹。

再看，这里的人不仅与“红楼”里的人服饰不同，就连生活习惯也大不一样。

这里没有华丽的亭台，没有古朴的楼阁，这是什么地方呢……任重抬眼望去，只见眼前是一个广场。

广场的东面是国会大厦，西面是供展览用的博物馆，南面是一座与皇城相呼应的古城墙、箭楼，北面便是皇帝居住的地方。

而他所站的中间的这块开阔地，便是这座古城最大的承天门广场。

在朱红色皇城城门前，两侧各有一座与皇城同样颜色和形态相同的三座门，横卧在纵贯东西的中央大道上，因为它比皇城门矮小，这就更凸现了皇城城门的恢宏与威严。

甄士隐见他迷惑不解，说：“进这座大门吧，那里有个事业部，你先去人世间历练历练，会变聪明的……”任重正欲问个明白，没等他开口，随着轰隆隆关城门的声响，甄士隐飘然化作一缕清风消失了……任重带着几分困惑，阴差阳错地被甄士隐推进了事业部的大门。

事业部业务繁杂，包揽文化、体育、卫生、教育、科技等，甚至连服装模特培训也在其中，因此，顾此失彼，办事有头无尾，以办事不了了之得名。

任重不由得想起，那道人甄士隐的一段对话。

道人吟唱《好了歌》，说：“好便是了，了便是好。

若不了，便不好，若要好，须是了。

甄士隐听罢，心悟，笑道：“待我将你这《好了歌》解注出来如何？”

道人笑道：“你解，你解。”

<<遭遇流氓>>

” 士隐按《好了歌》寓意说毕……那道人听罢又赞道：“解得切，解得切！”

” 时逢任重进了事业部，故而士隐又为事业部“不了了”之名声做了解注：“不了本不好，少了一个好，只因多个了，又加一个好，若说好便了，或说了便好，最后因是了，到头还是好。”

” 道人听了笑道：“弟子才学八斗，又有咳唾成珠之才，通俗易懂，便于世间流传，为师不及也。

” 且不说那道人与甄士隐师徒结伴而去，单说任重被派进事业部做干部考查工作告一段落，便得知他可能被留在事业部政策监察司工作。

这消息是喜是忧，是时代的跨越，还是历史的跌落，连他自己也不清楚。

从他酷爱文学这方面来说，到事业部工作对他的文学创作有百利而无一害。

他以为事业部乃是国家享有盛誉的文化、体育、卫生、教育、科学的殿堂，也是他向往的地方。

然而，一旦真的要长期留在这里工作，他将很难适应。

这里知识分子成堆，宗派思想严重，他还得做出某些牺牲。

他想，自己这个行伍出身的准文化人，能适应这样的环境吗？

将来留在事业部并非从事文化教育，而是纯行政性工作，这对自己今后的发展有没有影响呢？

……

<<遭遇流氓>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>