

<<名琴复活(CD) [套装]>>

图书基本信息

书名：<<名琴复活(CD) [套装]>>

13位ISBN编号：9787884815364

10位ISBN编号：7884815362

出版时间：2008

出版人：ABC(国际)唱片公司

作者：李传韵

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## <<名琴复活(CD) [套装]>>

### 内容概要

在历史的长河中，每个生命都在岁月的时空里匆匆走过，而音乐和艺术却不因时间的流逝而失去她的光华；名琴，由制琴大师心传亲造，几经风霜，披荆斩棘，漆板定弦，精雕细刻，终成翘楚，她深沉甜绵的小提琴音乐在大师技艺精湛的手中奏出“赞美诗”圣咏般的旋律，让每一个聆听的心灵沉醉、温暖、感动。

这，就是青年小提琴演奏家李传韵的音乐世界！

在美国斯特拉迪瓦里协会主席杰弗里·富什先生支持下，这位来自中国的青年才俊有幸亲自演奏意大利18世纪制琴大师瓜奈里和斯特拉迪瓦里原作名琴，演绎中外名作精品，带给乐迷全新感受的第二张独奏专辑《名琴复活》。

斯特拉迪瓦里协会是在世界享有盛誉的学术团体，从事于名琴买卖中介、租赁和馈赠的业务，协会主席杰弗里·富什先生是国际著名的乐器鉴赏家、收藏家。

这次斯特拉迪瓦里协会与中国ABC (国际)唱片公司合作录制这张专辑，是中、美两国音乐界成功合作的盛事，也是两国人民深厚友谊的见证！

这不仅仅是一位青年小提琴家挑战技术难度、炫技的独奏录音，从通俗歌曲改编曲，到电影主题曲、浪漫派名作、中国作品、爵士乐，到无伴奏独奏“主题叙事曲”、变奏曲等各种体裁、风格的乐曲，李传韵都以极辉煌、出色的演奏得生动传神。

《拉起我心爱的小提琴》里即兴变奏、跳跃变换的主题，三声部复调、回旋曲、跳弓、顿弓、滑音...，所有能想象得到的高难度小提琴技法在李传韵灵巧的手指中毫不费吹灰之力，是那么悠扬动听的旋律，信手拈来。

他对音乐至情至真的悟性，仿佛手中弓弦未拉早已“成竹在胸”，就等待瞬间爆发，化入精彩多姿的每一个音符里，《焚心以火》穿越千年炽热唯美的心灵之歌，《辛德勒名单》中让人心碎动容凄美的主题，与深情缓动的钢琴和声构成那感人肺腑的音画，还有七十年代中国名曲《满怀深情望北京》大气磅礴的颂歌，李斯特《安魂曲》中精致优美的旋律，多姿多彩，风情万种的和声色彩...，在李传韵手里的弓弦中倾情而出，每一音每一句都充满无限的音乐魅力，让人回味无穷！

录音场域纵深，声学条件优异，采用铝带立体声麦克风录音，也即是传统的“线圈胆咪”麦克风，原产于上世纪四、五十年代，现在很少能见到了，留下来的价值都很名贵，录音效果非常好。

后期的均衡录音在音频、动态、杂音消磁的技术上做得很严谨、精细，计算数据非常精确，真实还原了演奏家原奏乐声的音响。

美国斯特拉迪瓦里协会主席杰弗里·富什先生，一生奉献于古典音乐艺术的传播、人类音乐物质文化遗产的保护、研究、乐器制造艺术的传承、发扬，他无私帮助杰出青年音乐人才脱颖而出，对小提琴艺术的普及、青少年音乐教育事业做出杰出贡献，促进了中美两国文化交流。

<<名琴复活(CD) [套装]>>

作者简介

演奏：李传韵

钢琴伴奏：罗伯特·肯尼

演奏用琴：

哈姆斯沃斯女士，斯特拉迪瓦里·克利蒙娜，1703

巴洛克维奇·弗莱德曼，瓜奈里·德尔·吉苏，1730

尚豪斯，瓜奈里·德尔·吉苏，1735

"前希斯"，瓜奈里·德尔·吉苏，1729

<<名琴复活(CD) [套装]>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>