

<<数码单反摄影新手入门>>

图书基本信息

书名：<<数码单反摄影新手入门>>

13位ISBN编号：9787894765321

10位ISBN编号：7894765325

出版时间：2010-12

出版时间：秦钰林 电脑报电子音像出版社 (2010-12出版)

作者：秦钰林 编

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<数码单反摄影新手入门>>

内容概要

很多人觉得数码单反相机很专业，摄影技巧很难掌握。

其实不然，只要你学习方法得当，并多加实践，你很快就能成长为一名优秀的摄影行家。

本手册完全摒弃传统摄影图书过多的理论叙述，直接从实战入手，采用实例图解形式，为想学单反摄影的朋友安排了五个学习进阶步骤； 第一步：熟练地操作单反相机，了解拍出好照片的几个要点，熟练运用各种摄影模式拍照。

第二步：掌握构图与用光的精髓，学会在各种光线环境下正确地测光与曝光，能正确判断照片构图的优劣。

第三步：掌握单反相机镜头交换知识以及外接闪光灯的应用方法。

第四步：主题摄影实战演练，学会用正确的方法拍摄各种主题的风景、人像照片。

第五步：学会照片后期编修，应用Camera Raw软件调校与修整单反照片。

本手册适用与Canon、Nikon、Sony等各种型号的数码单反相机的入门学习，通过本手册的点拨，你一定会轻松地成为一名摄影新手转变到高手行列中。

<<数码单反摄影新手入门>>

书籍目录

01 认识数码单反相机 数码单反相机的技术原理 数码单反技术 数码单反相机的工作原理 数码单反相机的优势 图像传感器的优势 丰富的镜头选择 数码单反拍照基本流程 9数码单反相机结构图解 单反结构图解 认识单反模式转盘 Auto与P模式 光圈优先模式 快门优先模式 全手动模式 单反常用菜单设置 照片质量设置 感光度设置 白平衡设置 色彩模式 取景器网格线设置 照片回放 单反附件的选购 存储卡的选购 CF卡 SD卡 脚架的选购02 数码单反摄影入门03 数码摄影的用光04 数码摄影的构思与构图05 交换镜头指南06 外接闪光灯应用指南07 拍好风景照片08 人物摄影基础09 Raw照片处理全攻略

<<数码单反摄影新手入门>>

章节摘录

插图：在上一小节中我们可以看到有一个单反模式转盘，这是常重要的一个部件，上面有你在使用相机时在不同的状况下需要用到的不同的拍摄模式，而不同的模式又有不同的操作方法。

下面我们就将最常用的几种操作模式进行一一的讲解，具体的操作方法大家可以参考第二章的内容。

Auto与P模式Auto模式也就是全自动模式也就是俗称的“傻瓜”模式。

但是对于不懂摄影的初学者来说这是最保险的模式，在各种品牌的相机上都是以绿色的字符和图案来标记。

在这种模式下拍摄时几乎所有的相机参数都由相机自动控制，拍摄者无法更改。

在全自动拍摄模式下会由相机决定如下主要技术参数：闪光灯自动、ISO自动、白平衡自动、快门光圈自动、AF模式和对焦点自动。

由于该模式所有技术参数都是自动无法由摄影师自己选择和设置，因此这个模式只对不懂ISO，白平衡等概念的非摄影爱好者有用，对摄影爱好者和专业摄影师无用。

P模式，也叫做“万能”拍摄模式P模式其实也是一种“傻瓜”模式。

为什么这样说呢？

因为在P模式下相机是自动给出光圈和快门的组合的。

但是在P模式下的其他参数是可以自由调整的，比如ISO的高低，白平衡的调整等。

快门速度和光圈大小也可以通过拨轮来进行调整，但是这种调整只能改变光圈和快门的组合，不会改变曝光量。

光圈优先模式光圈优先模式也就是A模式，它是由我们选择光圈系数，相机根据我们选择的光圈自动提供快门速度。

在这里我们首先要了解下什么是光圈，它的系数和大小的关系。

快门优先模式快门优先模式也就是S / TV模式，它是由我们选择快门速度，相机根据我们选择的快门速度来给出光圈系数。

<<数码单反摄影新手入门>>

编辑推荐

《数码单反摄影新手入门(加强版)》：摄影万用手册摄影基础 镜头及配件选用 摄影构图与用光 人像与风景主题摄影 照片后期编修适用于Canon、Nikon、Sony全系列单反机型的入门指导手册熟练操作单反各种机型不同摄影模式应用，拍好照片的要点玩转单反器材交换镜头全攻略，外接闪光灯选购应用拍出优秀照片各种光线摄影技巧。

正确构图实例图解轻松应对各种环境风景、人像主体摄影实战照片妙手回春照片后期调校与缺陷处理

<<数码单反摄影新手入门>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>