

<<指弹吉他完整教程>>

图书基本信息

书名：<<指弹吉他完整教程>>

13位ISBN编号：9787900444264

10位ISBN编号：7900444262

出版时间：2008年

出版时间：吉林音像

作者：卢家宏

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<指弹吉他完整教程>>

内容概要

第一本专为Fingerstyle Guitar学习所设计的教材，从基础到进阶，一步一步彻底了解指弹吉他演奏之技术，涵盖各类音乐风格编曲手法、名家经典范例，内附经典《卡尔卡西》渐进式练习曲乐谱，将同一首歌转不同的调，以不同曲风呈现，以了解编曲变奏之观念。

本书有个最大的特色，就是将同一首歌曲，用各种不同调情，变奏呈现，例如在书中的小和Yesterday，可看到有各种不同的版本，目的是希望各位能够真正学会活用编曲。

吉他的魅力在于：无需添加任何伴奏，只用一把吉他，就能完整地弹奏歌曲或乐曲，而且弹奏得行云流水般顺畅，天籁之音般动听，疏影暗香般美妙。

当你徜徉于水榭楼台，徘徊于花前月下，流连于青山绿水之间，六弦琴轻轻一拨，又怎能不心生陶醉呢？

本书是第一本专为Fingerstyle Guitar学习所设计的教材，从基础到进阶，一步一步彻底了解指弹吉他演奏之技术，涵盖各类音乐风格编曲手法、名家经典范例，内附经典《卡尔卡西》渐进式练习曲乐谱，将同一首歌转不同的调，以不同曲风呈现，以了解编曲变奏之观念。

<<指弹吉他完整教程>>

作者简介

卢家宏 简介

台大土木系毕业

擅长 吉他(木, 电, 古典), midi编曲录音

bass, keyboard, 流行钢琴

drum, 口琴, 小提琴

自四岁习小提琴六年

华人首席指弹(Fingerstyle)木吉他手—

台湾最大吉他杂志“六弦百货店”专访与封面人物

世界知名吉他厂牌Ayes吉他2006年度代言人

(一) 演奏作品出版纪录(以下皆为卢家宏重新编曲录音作品)

2007年十月吉他编曲教材“指弹吉他训练大全”出版

2006年於中国大陆发行「魅力民谣吉他(四)」

2005年最新吉他演奏专辑“吉他新乐章”十月发行

2005年於中国大陆发行「魅力民谣吉他(三)」

2004年5月出版理查克莱德门钢琴曲改编独奏吉他演奏专辑「乒乓之恋」(台湾、大陆发行), 包括乐谱、CD、VCD

2004年於中国大陆发行「魅力民谣吉他(二)」

2004年文建会出版「咱的团仔咱的歌」专辑吉他编曲

2004年2月出版「六弦百货店」2003年精选VCD

2002年七月出版个人吉他演奏专辑「吉乐狂想曲」(日韩剧及流行曲集)

2003年於弦风出版社发行「新风之国度」CD

2003年於中国大陆发行「魅力民谣吉他(一)」, 吉乐狂想曲简体版

1999年出版「Portraits of Strings」, 发表木吉他创作曲“Far Away From Earth”

1999年「异想世界」吉他演奏曲专辑, 编曲作品「小叮当」、「超级玛莉」等

(二) 编著及教学作品

「六弦百货店」编者、并固定录制教学CD、MV及演奏曲示范。

2003年「六弦百货店」专访封面人物

出版「Portraits of Strings」, 发表木吉他创作曲Far Away From Earth

「异想世界」吉他演奏曲专辑

编曲作品「小叮当」、「超级玛莉」等, 是吉他教学界最广为人知, 并为吉他手必练的经典作品, 在各大校园、网路

广为流传, 各大书店及乐器行均售。

(三) 重要演出经历

2007.12梁静茹“崇拜”专辑校园巡回演唱会吉他手, 五月天“突然很想见到你”台大体育馆演唱会嘉宾(与阿信合作, 伴奏木吉他版“尬车”)

2007.11金马奖颁奖典礼配乐吉他录音, 并担任萧敬腾组曲现场乐团吉他伴奏

2007.11-12担任品冠“Need U Most”专辑北京发片记者会, 上海交大演唱会吉他手, 并接受当地电视, 广播, 报纸等媒体转播. 2007.12 跨年演唱会演出(彰化县 彰化市 新竹县) 2007.10 品冠最新英文专辑“K歌情人” 吉他编曲, 担任发片记者会吉他手(东风电视转播)

2007.11 玻璃娃娃林煜智「67.5公分的天空」发片记者会吉他手, 并接受台视、中视、华视、民视、三立、东森、非凡、大爱等电视台与苹果、自由时报等专访与转播.

2007.11录制潘美辰最新专辑, 并与台湾爵士钢琴好手吴书齐与欧洲乐手共同录音.

2007.11担任配乐大师陈建麒音乐会吉他手, 并与金曲奖最佳编曲陈主惠、手风琴家王雁盟、词曲制作

<<指弹吉他完整教程>>

人古皓合作。

2007.10 王宏恩「TAM音乐祭」日本演唱会吉他手，并与香港BEYOND乐团同台演出，於日本代官山Unit。

2008.1 王宏恩 "河岸留言" 演唱会吉他手

2007年十月民歌李双泽纪念音乐会演出, 担任雷光夏吉他手。

2007年九月张惠妹淡水渔人码头 STAR专辑万人庆功演唱会伴奏(东风电视转播), 演唱会DVD已出版。

2007年马修连恩「十年有情」全台巡回音乐会吉他手，於台北国际会议中心演出, 并接受年代新闻采访, 至中科、南科演出。

2007年七月张悬 "亲爱的我还不知道" 专辑吉他录音, 并荣登各大专辑排行榜前五名, 并参与垦丁「春呐、春浪」音乐祭与The Wall演出。

2007年六月应邀至上海, 北京, 长春举办个人吉他独奏会, 并接受长春电视台「守望都市」现场直播, 新华社、吉林日报等八家媒体采访。

2007年五月杨耀东电视演唱会吉他手(与董运昌双吉他伴奏)

2007年四月「罕见疾病」基金会演唱会担任流行歌手孙燕姿伴奏乐手

2006年十月台湾第十届视障艺术季演出

2006-2007年「台新好艺」举办「卢耿锋与卢家宏」小提琴与吉他二重奏演奏会。

2006年七月与於苹果电脑举办的「LOGIC PRO 7研讨会」与瑞典籍流行音乐编曲大师Henrik Ahlgren合作(李玟专辑制作人), 担任现场示范乐手。

2006年四月於清华大学大礼堂举办个人独奏会, 与歌手陈明章同台演出

2005年十二月应邀至香港, 上海, 广州, 北京, 深圳演出, 并与比利时国际大师Jacques Stotzem同台演出

2005年十月应邀至中国上海演出七场独奏会与讲习会, 佳评如潮

2005年五月全台巡回演出五场, 於中正大学, 南荣技术学院, 明新技术学院, 台北市青少年育乐中心, 大叶大学, 举办 "弦起音扬" 木吉他演奏会, 与国际知名加拿大吉他大师Don Alder, 美国 Barrett Smith共同演出。

2004年 The Real Finger Style(Laurence Juber) DVD担任开场演出

2003年四月, 与美国葛莱美奖得主、国际吉他大师Laurence Juber (披头四成员保罗麦卡尼所组「Wings」乐团成员) 同台, 在全省北、中、南地区共同演出。

(四) 参与演出经历

曾任Hotshot流行乐团吉他手、Victor流行乐团吉他手、Don TZ流行乐团贝斯手、DEJAVU融合爵士乐团吉他手、黄国伦春雨乐团吉他手

曾任歌手Live伴奏or录音: 张惠妹、品冠、梁静茹、阿信(五月天)、王宏恩、孙燕姿、萧敬腾、路嘉欣、雷光夏、蜜雪薇琪、张悬、马修连恩、谢宇威、董运昌、许景淳、黄小琥、潘美辰、李寿全、迪克牛仔、白冰冰、李丽芬、大炳、施孝荣、杨耀东、黄大城、傅薇、郭子、黄国伦、邰正宵....

多年来各种场合演出经验不计其数(台北国际会议中心、台北市中山堂、南港101、新竹市运动会, TVBS、扶轮社、喜来登、圆山、环亚、凯悦、晶华、台北福华、西华、老爷、兄弟、犁榭、犁原、犁舍、米丘、京华城之女郎俱乐部、宜兰礁溪老爷大饭店、翡翠湾福华饭店、御和园、China Pa、罕见疾病协会、The Wall、女巫店、黑风洞、中坜SUPER EIGHT、飨乐、台北幼狮艺文中心、台新银行、台北亚太会馆、台大医院、台北市儿童育乐中心、交通部运输研究所、NGO会馆、小客厅、「花与

<<指弹吉他完整教程>>

精灵」餐厅、「船」主题餐厅、琉园水晶博物馆、慕景音乐咖啡馆、台中社教馆、台中无为草堂、台中回廊咖啡馆、中兴大学惠荪堂、美丽华摩天轮、宝藏巖、河岸留言、女巫店、台中市丰乐雕塑公园、阿通伯追思音乐会、天下远见关系机构「人文空间」、Aesop、诚品（敦南、信义、双和、台中中友、台中新光三越、台南、高雄大远百）、音乐理想国、叶慈、垦丁金滩、板桥夜猫、大安森林公园、各大教会及社福机构.....）、高雄至德堂、高雄城市光廊、各级机关团体、政党工商宴会、凯渥模特儿经纪公司party演出,各级公司典礼（联电、和信、台湾大哥大、台北国际书展、捷元电脑、车展....）、扶轮社演出

（五）参与电视节目演出与媒体采访

2001年担任MUCH TV三通教室「夏祎」老师专属吉他手

2001年MUCH TV「搞笑VERY MUCH」单元片头midi编曲

2002年中天频道「越夜越美丽」节目伴奏

2002年接受飞碟电台专访

2004年接受中广节目专访

2004年接受中广李蝶菲、黄介文节目专访

2005年八大频道「台湾望春风」乐团吉他手及国乐团编曲编谱

2005年华视节目「台湾ROC」现场演奏，现场演出收录在「台湾呛摇滚」专辑内。

2005-2006年东森广播电台「音乐101」每周五固定驻场live吉他伴奏,并为东森电台制作串场音乐R&B与jazz版。

与名词曲创作人黄国伦共同搭档主持。

2006年台视「幸福星期六」（主持人蔡康永、吴淡如）节目现场吉他演奏。

2006年接受广播主持人专访如下。

快乐联播网：林可、Diva。

佳音电台：咖啡猫、温小平。

远东福音广播电台。

台北劳工教育电台：朱万花。

中广：王欣欣、黄介文。

中央广播电台：陈凯伦。

台北爱乐电台：雷光夏。

2006年担任台北劳工教育电台FM91.3节目「创作发电厂」主持人与现场吉他演奏。

2007年接受广播主持人专访：罗东电台，佳音电台：廖伟凡。

2007 GOOD TV「刘三讲古」「音乐河」节目现场吉他独奏并接受采访

2007 客家电视台客家歌手林姿君电视专辑 现场吉他手

2007 接受佳音杂志专访

2007 接受「Cheers快乐工作人」杂志专访

2007接受正声电台主持人季翔专访

（六）吉他教学及演讲经历

曾任台北敦煌、阿通伯、金声、UD、RELAX、零点三音乐教室、功学社南港教室、异想世界乐器行教师、功学社（复兴、乡音）音乐教室吉他、电贝斯、爵士鼓团体班教师,河合音乐教室流行钢琴教师

2002年全国大专吉他营教师

各级学校演出、比赛评审、讲座（台大、台大医、师大、台科大、淡江、辅大、东吴、实践、台北大

<<指弹吉他完整教程>>

学、真理大学、国北师、北医、中山、中兴、中山医、中国医、东海大学、铭传、成大、交大、清大、大叶大学、中正大学、建中、北一女、基女、华江高中、泉侨高中、中台北商专、德育护专、明新技术学院、致理技术学院、勤益技术学院、台南女子技术学院、桃园富冈国小.....), 演讲教学范围跨及民谣木吉他、电吉他、古典吉他、流行摇滚乐团.....等

合一音乐学院吉他课程讲师 www.ocm.org.tw

东吴大学音乐系「乐器学」之「Fingerstyle guitar」课程兼任讲师

(七) 得奖纪录

2006年"行政院"新闻局原创音乐大奖客语组总冠军(吉他伴奏)

2002年ET JACKY台「超猛新人王」(吴宗宪主持)亚洲创作组冠军

2002年政大金弦奖第三名

2000年台大民谣比赛第二名、

1996年全国大专创作歌谣第三名

1995年雄中雄女民歌比赛创作组第二名

1994年木船民歌比赛准决赛入围

(八) 其他

2007 Good TV「刘三讲古」电视节目驻场吉他手。

2007 玻璃娃娃林煜智「67.5公分的天空」专辑制作人与吉他编曲录音。

2007 五灯奖五度五关得主欧阳姗创作专辑「从台湾到波士顿」编曲

2007 金马奖最佳原创音乐 李欣芸创作专辑"托斯卡尼我想起你" 吉他编曲(风潮发行)

2007 江蕙制作人罗文聪台语专辑吉他录音(即将发行)。

2007 绿光剧团"人鼠之间"配乐吉他编曲录音

2007 廖大森台语专辑"街头巷尾" 吉他编曲

2007 客家歌手林姿君专辑"客家妹" 吉他编曲

2007 郑艾青「Oh 艾 See」专辑编曲(即将发行)

2006 香港电影「心中有鬼」吉他配乐

2006 徐清原创专辑「再见少年路」编曲,喜马拉雅发行

2006「忠於自己」,2007「忠於自己2」专辑吉他编曲,喜马拉雅发行

2006 风潮唱片"海洋嬉游记"专辑吉他编曲

2005-2007 Good TV「音乐河」、「馨香晚祭」现场录影演奏

2005 施孝荣创作专辑"怀中之爱" 吉他编曲录音

2005 官灵芝「官不住的声音」专辑吉他编曲

音圆,点将家卡拉ok伴唱机midi制作,录音室伴唱带编曲制作

2003 文建会出版「咱的团仔咱的歌」专辑吉他编曲

2002-2007 吴宗宪旗下唱片公司「嘉玛唱片公司」签约词曲创作者

2002 已发表创作歌曲於「邱泽」同名专辑(与飞儿乐团制作人陈建宁合作)

1999 上华唱片公司之专辑吉他录音编曲演奏

卢家宏相关网站

<http://blog.sina.com.cn/luchiahong> 新浪BLOG

<http://www.musechina.com> 书籍购买

<http://www.51tan.com> 卢家宏专区

<<指弹吉他完整教程>>

书籍目录

第一章 基本练习第二章 主旋律加根音第三章 分散和弦练习第四章 初级演奏曲第五章 主旋律加和弦第六章 流行编曲第七章 Picking音阶练习第八章 技巧练习第九章 乡村风格第十章 蓝调风格第十一章 爵士风格第十二章 Bossa风格第十三章 Celtic, Irish, English, Scottish风格第十四章 调弦法介绍第十五章 世界指弹名家介绍第十六章 常见Q & A附录 卡尔卡西练习曲

<<指弹吉他完整教程>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>