

<<走近交响音乐>>

图书基本信息

书名：<<走近交响音乐>>

13位ISBN编号：9787900670359

10位ISBN编号：7900670351

出版时间：2005-1

出版时间：大连理工大学电子音像出版社

作者：齐东海

页数：254

字数：207000

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<走近交响音乐>>

内容概要

本书分为两部分：第一部分是音乐基础知识，这是大学生在音乐艺术修养方面应该具备的必要的音乐知识，也是听懂交响音乐的不可缺少的一些知识。

第二部分是音乐作品赏析。

由于西方古典和浪漫时期的著名作曲家很多，经典作品十分丰富，本书由于受《交响乐欣赏》课学分(2学分, 32学时)的限制，只选择了在世界乐坛上影响极大，人们所最熟悉最喜爱的8位著名作曲家的22部交响音乐作品，以及我国著名作曲家的作品《梁祝小提琴协奏曲》。

书中所介绍的约翰·施特劳斯著名的圆舞曲作品和肖邦的著名的钢琴独奏曲作品，皆不属于交响曲的范畴，由于这些乐曲为人们所熟悉和喜爱，又属于世界音乐宝库中的经典作品，广泛流传，所以在书中作了介绍。

然而没有包括巴洛克时代作曲家的作品和现代音乐的作品。

为了有利于欣赏者理解作曲家及其作品，并从中得到启迪和收益，本书对每一部作品皆做完整的介绍，除介绍作品的主题旋律片段和乐曲结构外，还介绍作曲家的生平及其音乐特点，以及创作背景，作曲家的人格魅力是理解作品的重要因素。

<<走近交响音乐>>

书籍目录

前言第一篇 音乐基础知识 第一章 音乐记谱法 第二章 音乐要素 第三章 调 第四章 曲式——音乐结构 第五章 主题发展——音乐逻辑 第六章 奏鸣曲 第七章 交响音乐的体裁 第八章 管弦乐器与管弦乐队 第九章 古典音乐、浪漫派音乐第二篇 音乐作品赏析 第一章 如何欣赏交响音乐 第二章 莫扎特及其音乐作品 第三章 贝多芬及其音乐作品 第四章 舒伯特及其音乐作品 第五章 肖邦及其音乐作品 第六章 约翰·施特劳斯及其音乐作品 第七章 柴科夫斯基的生平及其音乐 第八章 德沃夏克及其音乐作品 第九章 马勒及其音乐作品 第十章 梁祝小提琴协奏曲附录 一、贝多芬的“海利根施塔特遗书” 二、舒伯特的艺术歌曲 三、柴科夫斯基谈交响曲创作 四、《海华沙之歌》的第20篇“饥饿”参考书目

<<走近交响音乐>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>