

<<唐锦腾篆刻作品集>>

图书基本信息

书名：<<唐锦腾篆刻作品集>>

13位ISBN编号：9789628521029

10位ISBN编号：9628521020

出版时间：1998-12

出版时间：香港中文大学出版社

作者：唐锦腾 编

页数：98

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<唐锦腾篆刻作品集>>

内容概要

这本作品集是一本选集，所收作品多为近年所刻，最早的一方「万物静观皆自得」刻于一九八二年大学毕业时，收录于此以志里程。

印作的内容分为六个部分：「双竹楼」是我的书斋印，共四十二石；「太初有道」共十七石，内容均摘自圣经；「师友相属」共五十二石，是为师长，朋友和学生所刻印；「闲情雅趣」所收均为闲章，共二十七石；「未技游食」是应别人之请所刻制印，与印主并不相识，共二十石；最后为「敝帚自珍」，是个人使用之姓名章，共二十五石，包括最末两方是为妻子所刻之姓名印。

这种编排方法，较能题示自己的交游和思想生活，意义较大，是一种尝试。

此外，作品集还收录了我一篇论文「谈当代篆刻艺术的创新」，该文曾获「西泠印社第三届篆刻艺术作品评展」篆刻短文奖，较能体现个人对篆刻艺术创作之观点。

此作品集得以顺利出版，实有赖许多师友的帮助。

马国权先生除与李润桓老师惠赐序文外，在选印方面，与茅大容先生均提供了许多宝贵意见。

在出版的过程中，则得到饶宗颐老师和高美庆老师的关怀，此外莫家良伉俪协助英译，途丽莎和王雅君同学参予部分作品钤拓工作，还有妻子佩仪一直以来的支持，都在这里表示深切的谢忱！

<<唐锦腾篆刻作品集>>

书籍目录

序言 马序 李序 自序作品 双竹楼 太初有道 师友相遇 闲情雅趣 末技游食 敝帚自珍
附录 谈当代篆刻艺术的创新简历

<<唐锦腾篆刻作品集>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>