

<<金瓶梅>>

图书基本信息

书名：<<金瓶梅>>

13位ISBN编号：9789810553067

10位ISBN编号：9810553064

出版时间：2006年

出版时间：新加坡南洋出版社

作者：笑笑生

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

## &lt;&lt;金瓶梅&gt;&gt;

## 内容概要

这套《金瓶梅》（上、下册，约1240印刷页）是全球第一部简体、双版本、带200原图（其中30多幅春宫图也全部保留）、不做任何删节处理的版本。是目前海内外各种版本中内容最全的版本。

它以北京大学图书馆藏善本影印本为蓝本制作的。

包括拥有最充分原始信息、最具可读性的“崇祯本”全部内容（该版本曾面向中国高级领导干部、学者和大型图书馆少量印制），并附录万历“词话本”中和“崇祯本”内容不同的部分（将“词话本”中与“崇祯本”差别较大的第一回前半部分，第五十三、五十四回，以及词话本特有，而崇祯本所无的“欣欣自序”、“廿公跋”、“词曰”以及“四贪词”，也一并附上）使得读者花一套书的钱，同时可得两大主要版本的内容。

崇祯本的200幅精美插图，虽然有“春宫色彩”，也全以每图一页予以保留；崇祯本原有珍贵的眉批和旁评以双排小字体全部插入正文里（该版本现在市面上仅有一套齐鲁版的繁体竖排本，则是将眉批放在页眉位置，使读者不知批点何处。

新加坡一些拥有繁体竖排本的读者，又购买该简体版本，主要是看中了这一处理），可起导读作用。并对原本中的异体字进行认真查对和部分替代，给今日读者的阅读必将带来不少方便。

《金瓶梅》的传世版本很多，主要有词话本、崇祯本和在崇祯本基础上改写而成的“第一奇书”本（中华书局的《会评会校本金瓶梅》以此版本为主体，台湾也出过不少该版本）。

“崇祯本”可读性较强，是学术界公认的。

百年学术争议的课题即：哪本保留了最充分的原始信息，即何者最“正宗”？

长期以来，学术界普遍认为“词话本”是正宗传本，认为“崇祯本”是在“词话本”基础上改写而成的版本（齐鲁书社出版的繁体竖排本的前言，是由吉林大学知名金学专家王汝梅教授所写，是这一观点的代表性看法）。

该书主编董玉振博士在细研三大版本基础上，发现了极为确凿的证据，并配合严密的逻辑推演，得出结论：“崇祯本才是《金瓶梅》的真正正宗传本”；否定了万历“词话本”和崇祯本是“父子关系”的传统认识。

同时，董博士相当有把握地认为：在万历“词话本”前，曾有过更早的版本，而“崇祯本”就是该版本的唯一传本；有关的分析写入该《金瓶梅》的“前言”中。

到目前为止，还没有学者对这一准确的论证提出质疑。

董玉振博士所写的前言，引起新加坡本地学者购买该书的极大兴趣。

董玉振获得清华大学工学博士学位，在新加坡被誉为毛泽东研究专家，他本人及其著作《巨人的背影——为毛泽东辩护及当代中国问题省思》被南洋媒体广泛报道，并受邀在新加坡、马来西亚进行多场大型演讲。

<<金瓶梅>>

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>