

<<螺丝狗>>

图书基本信息

书名：<<螺丝狗>>

13位ISBN编号：9789862130162

10位ISBN编号：9862130164

出版时间：2007-11-01

出版时间：大块文化

作者：李鼎

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：<http://www.tushu007.com>

<<螺丝狗>>

内容概要

每個人的愛情裡，都藏著一隻螺絲狗其實，一個人孤孤單單並不可怕。

可怕的是，當真愛來的那天，給不起愛。

螺絲狗有一條非常特別的尾巴，一根像螺絲一樣的尾巴，只要一開心或是一緊張，那條尾巴就會旋轉起來。

螺絲狗總是愛上各式各樣的人，愛情海的魚、郵差、天上的雲朵、反射出自己的鏡子、充滿仇恨的復仇狗、地上合群的螞蟻……不斷跌倒、不斷受傷，可是依舊不斷去愛。

愛可以有一百種面貌，但若這一切都是愛，什麼才是真愛？

《螺絲狗》裡有一百個猶如拼圖一般的愛的故事，追尋著愛的氣味走到最後，找出愛最純真的起點。

<<螺丝狗>>

作者简介

李鼎 1970年出生於台北。

出生後的幾天便是母親節，他的父親李樂玉就用「李鼎」的名義，送出他這輩子第一張關於「愛的卡片」，給他的母親。

小學二年級，每個月都陪母親看瓊瑤的電影，以及喜歡班上坐在一起的女生。

每學期結束，他都向上帝禱告，希望能「跟她坐在一起」。

果然到畢業，他們倆都沒分開過。

小學四年級，因為一次說故事遊戲，獲當時深具影響力的廣播從業者「白銀」女士青睞。

從此，每天放學便背著書包，在「中廣」擔任主持人及配音工作，同一時期也擔任「台視兒童合唱團」主唱。

大學就讀「國立藝術學院」，為全班第一個在外面拍廣告、MV賺錢的同學。

畢業後，擔任廣告及紀錄片導演、綜藝節目總策劃。

27歲在上海擔任國際音樂頻道節目部監製、29歲擔任國際頻道創意監製，並連續兩年以廣告作品榮獲三座國際PROMAX廣告大獎的金、銀獎。

1997年開始，陸續於北京與大陸第五代導演，共同發揮創意行銷的作品於廣告、電影、唱片、出版中。

從此展開以飛行里程紀錄生活的工作歲月。

34歲這年，為他寫出第一張「愛的卡片」的父親，罹患「漸凍人」而離開。

為了找到小時候第一次跟父親旅行喝過的「金針湯」，而與朋友徐君豪騎重型摩托車展開為期半年的旅程。

李鼎面對這世界的一切，比任何同齡的人都來得早。

但卻在34歲這一年，才開始誠實面對自己，寫出自己的故事，並將這旅程，寫成一本《到不了的地方，就用食物吧！》

他過去的一切，都曾隨著流行而被市場忘記。

《到不了的地方，就用食物吧！》

卻使他持續被人討論，並讓更多人願意為自己有一趟旅行。

《螺絲狗》是他在父親過世後的第一個月，離開獨處，開始跟人說的第一個故事。

或許這故事如他的開場白：「這一切都是為了愛！

」所以，沉澱三年，總算問世。

李鼎網站leadingcreative.biz 插畫家簡介 Chili 1979年出生於台北，畢業於成功大學工業設計系，2007年5月與作者李鼎相識。

因為一次不小心，李鼎翻到了Chili的筆記本。

裡面是充滿了以線條勾勒出的人體情慾圖，以及甜美夢幻確飽含問號的文詞，兩人從此便有了另一種空間的對談。

Chili在三天後收到《螺絲狗》的部分文稿，卻完全無法掌握。

2007年8月，突然因為一張「為你鞠躬的螺絲狗」畫出來之後，Chili在20天內，畫出了所有《螺絲狗》的插畫。

他說，這20天像是回到過去的一切，對一切有了反省、了悟以及愛。

認識李鼎前的Chili，在2003年榮獲全國最佳主唱、YAMAHA熱門音樂大賽亞洲最佳主唱。

他組了一個叫做「FORMULA」的搖滾樂團，並在「河岸留言」等Live House演出。

目前亦擔任歌唱老師、插畫、平面設計。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:<http://www.tushu007.com>